

[Imprimer](#)

[Imprimer](#)

COLOMBA DE IONA

(+597)

moine

Le 9 juin 597, peu après minuit, s'éteint dans l'église de son monastère Colomba de Iona, moine, homme de grande culture et pèlerin pour le Christ.

Il naquit dans une puissante famille irlandaise du comté de Donegal, mais reconnu rapidement qu'il était appelé à la vie monastique plutôt qu'à celle de chef et meneur de son clan.

Éduqué à l'école de certains des plus célèbres moines irlandais, il fut vite surnommé Columcille, « colombe de l'Église », d'où son nom latin de Colomba. Homme extrêmement cultivé et très au courant des arts monastiques celtes, Colomba fonda, de ce fait, les monastères de Derry et Durrow, peut-être aussi celui de Kells, d'où nous sont parvenus les plus grands chefs-d'œuvre de la miniature irlandaise ; mais il sut apprécier aussi les arts profanes, et il prit la défense des bardes et des musiciens de son temps, alors que les moines voulaient en supprimer l'activité.

À un certain moment de sa vie, comme bien des moines irlandais, Colomba se fit pèlerin pour le Christ et devint prédicateur itinérant avec quelques compagnons. Partout, il laissa un extraordinaire souvenir, et son rôle de médiateur dans les disputes politiques et ecclésiastiques fut unanimement apprécié.

Il finit sa vie sur l'île de Iona, face à la côte sud-ouest de l'Ecosse, où il voua une grande part de son temps à la direction du monastère qu'il avait fondé et à la composition d'hymnes et de poèmes de grande qualité lyrique et spirituelle.

Colomba est considéré avec Patrick de Armagh et Brigide de Kildare comme le plus grand saint de l'Église celtique

Lecture

Colomba dédia ses dernières dispositions à ses disciples : « Aimez-vous les uns les autres sans feintes. Soyez dans la paix. Si vous suivez cette voie à l'exemple des saints pères, Dieu, qui donne force à qui est bon, vous aidera, et j'intercéderai pour vous quand je demeurerai auprès de lui ».

La cloche sonna pour l'office de minuit. Le saint se leva rapidement et se rendit le premier à l'église, s'agenouillant en prière près de l'autel. Le fidèle serviteur Diarmait le suivait de près, et il vit toute l'église remplie de lumière qui irradiait du saint. Quand les frères arrivèrent sur le seuil de l'église, la lumière s'évanouit. Marchant dans la nuit, Diarmait trouva Colomba qui gisait devant l'autel. Les moines vinrent l'entourer avec leurs lampes et se mirent à se lamenter sur leur père qui se mourait. Le saint, alors, ouvrit les yeux et regarda tout autour. Une joie merveilleuse rayonnait sur son visage. Diarmait lui soutint la main droite pour l'aider à bénir le chœur de ses frères, et il rendit l'esprit (Adomnan, Vie de Colomba 3,23).

Lectures bibliques

Is 61,1-3 ; 1Th 2,2-12 ; Lc 12, 32-37

Les Églises font mémoire

Anglicans : Colomba, abbé de Iona, missionnaire ; Ephrem de Syrie (+373), diacre, hymnographe, maître dans la foi

Catholiques d'occident : Ephrem, diacre et docteur de l'Église (calendrier romain et ambrosien)

Coptes et Ethiopiens (2 ba'unah/sanë) : Recouvrement des reliques de Jean le Baptiste (IVe s.) ; Église copte)

Luthériens : Ephrem le Syrien, hymnographe à Edesse

Maronites : Alexandre et Antonina (IVe s.), martyrs

Orthodoxes et gréco-catholiques : Cyrille (+444), archevêque d'Alexandrie ; Jean le Russe (+1730), confesseur (Église russe)

Syro-orientaux : Abraham mar Kurilose Kattumangat (XVIIIe s.), évêque (Église de Mar Thomas)

Vieux Catholiques: Ephrem le Syrien, confesseur